

archipelago

5 high schools // 4 countries // 1 art project

Erasmus+

ERASMUS⁺ PROJET EUROPEEN Espagne - France - Grèce - Turquie



© éolie songe



Erasmus+

Valencia - Lille et La Seyne sur Mer - Athènes - Samsun

5 lycées européens
Un projet art et sciences
Une collaboration artistique internationale
5 rencontres & 5 représentations dans 4 pays

Archipelago fédère trois communautés : éducative, scientifique et artistique, autour d'un processus de création qui est vécu et alimenté par 25 lycéens (5 par établissement) originaires d'Espagne, de France, de Grèce et de Turquie, et qui est animé par une collaboration artistique internationale encadrée par la compagnie lilloise Eolie Songe. Les élèves et les enseignants participent ainsi à des ateliers de recherche et de pratique artistique, à des rencontres transnationales, à des répétitions et des représentations de l'œuvre dans chacune des villes partenaires.

Archipelago s'appuie sur un projet art/science initié par l'artiste français Laurent Mulot, inspiré de l'expérience scientifique européenne ANTARES KM3NeT, un gigantesque détecteur de neutrinos installé en mer Méditerranée au large de la ville de La Seyne sur Mer. Cette collaboration scientifique associe une cinquantaine de laboratoires localisés dans 15 pays, en majorité de l'Union européenne.

L'objectif final d'*Archipelago* est de réaliser une œuvre artistique collaborative transdisciplinaire, associant arts plastiques, musique, danse et théâtre, mise en scène par Thierry Poquet, prenant appui sur la recherche fondamentale menée au sein des expériences ANTARES et KM3NeT. Au centre, la figure symbolique du neutrino : une particule élémentaire qui provient des confins de l'univers et qui, de façon métaphorique, relie d'un trait les hommes de part et d'autre de la planète.



Déploiement de la première ligne du détecteur KM3NeT/ORCA, © CNRS Images, 2017

archipelago

Erasmus+

5 high schools // 4 countries // 1 art project

Ce processus de recherche et de création permet aux lycéens d'acquérir des connaissances pertinentes et de participer à des échanges de savoirs, de développer une pratique artistique collective qui sera ensuite partagée avec des publics, d'acquérir des compétences personnelles qui leur serviront toute leur vie durant : réfléchir à des problématiques sociétales ; utiliser la science, l'art et la culture comme vecteurs de développement personnel ; s'exprimer en public ; être initié à une mobilité et à une pratique de co-working en synergie avec des acteurs européens.

Le processus d'apprentissage, alimenté par des artistes professionnels et des scientifiques de renom, favorise l'acquisition d'aptitudes et de compétences de haut niveau et incite les lycéens à produire sur scène des travaux artistiques de qualité qui seront ensuite diffusés en ligne et en open source.

De la même manière, ce projet Erasmus+ contribue à faire évoluer les pratiques enseignantes par les échanges entre professeurs et le travail pédagogique collaboratif.



© Laurent Mulot, 2018

ARCHIPELAGO

<i>Direction artistique</i>	Laurent Mulot et Thierry Poquet
<i>Réalisation artistique</i>	Eolie Songe
<i>Coordinateur pédagogique et référent Ozanam</i>	Frédéric Rousselle
<i>Référente Lycée Beaussier</i>	Véronique Lévy
<i>Référent St Catherine's British School</i>	Jonathan Tite
<i>Référent Lycée Français de Valence</i>	Régis Raufast
<i>Référente Lycée Takev Anadolu</i>	Funda Bayramoğlu

Avec la participation des astrophysiciens des expériences ANTARES et KM3NeT
Vincent Bertin, Paschal Coyle et Damien Dornic (Centre de Physique des Particules de Marseille)
Christos Markou (Laboratoire DemoKritos, Athènes)
Juan de Dios Zornoza (Instituto de Fisica Corpuscular, Valencia)